

**PRZEDSZKOLE SAMORZĄDOWE Z ODDZIAŁAMI INTEGRACYJNYMI
W ZABIERZOWIE**

**ROCZNY PLAN PRACY
WYCHOWAWCZO-
DYDAKTYCZNEJ
PRZEDSZKOLA
NA ROK SZKOLNY 2020/2021**

**Plan ma charakter otwarty, jego treści mogą być rozbudowywane zgodnie z
potrzebami przedszkola.**

Plan opracowany został w oparciu o:

1. Statut Przedszkola
2. Treści podstawy programowej;
3. Treści zawarte w dopuszczonych do użytku i przyjętych do realizacji programach wychowania przedszkolnego;
4. Treści zawarte w przyjętej koncepcji pracy Przedszkola;
5. Oczekiwania rodziców wobec Przedszkola;
6. Diagnozę potrzeb i zainteresowań dzieci;
7. Procedury, regulaminy pracy przedszkola i zarządzenia Dyrektora
8. Wnioski i rekomendacje wynikające z ewaluacji wewnętrznej
9. Wnioski sformułowane na posiedzeniu Rady Pedagogicznej podsumowującej rok szkolny 2019/2020;
10. Podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa na rok szkolny 2020/2021.

Ad.8. REKOMENDACJE wynikające z ewaluacji, które należy uwzględnić w planowaniu działań oraz dalszych kierunków rozwoju przedszkola:

1. Należy podtrzymywać wypracowane kontakty przedszkola w formie współpracy z instytucjami i podmiotami lokalnymi, biorąc pod uwagę potrzeby środowiska lokalnego.
2. Warto zintensyfikować działania służące planowaniu i realizacji współdziałania z instytucjami i podmiotami lokalnymi, uwzględniając przedstawiane przez nich propozycje i możliwości współpracy.
3. Wykorzystując doświadczenie nauczycieli we współpracy ze środowiskiem lokalnym, warto podejmować działania służące pozyskiwaniu nowych kontaktów.
4. Należy podejmować działania, dzięki którym informacja zwrotna dotycząca współpracy ze środowiskiem lokalnym będzie efektywniejsza pod względem ilościowym i jakościowym.
5. Podtrzymywać dobre praktyki służące promowaniu przedszkola na gruncie lokalnym, rozwijające uzdolnienia i zainteresowania dzieci, poczucie przynależności społecznej oraz postawy prospołeczne.
6. Należy podejmować działania wzmacniające świadomość rodziców w zakresie rozpoznawania i realizowania potrzeb środowiska lokalnego, podejmowania współpracy z podmiotami lokalnymi oraz korzyści dla dzieci wynikających z tej współpracy.
7. Warto podejmować działania służące pozyskiwaniu informacji o potrzebach środowiska lokalnego, możliwych do realizacji przez przedszkole.
8. W miarę możliwości zintensyfikować częstotliwość organizowania wyjść i wycieczek po najbliższej okolicy.

Ad.10 KIERUNKI POLITYKI OŚWIATOWEJ PAŃSTWA na rok 2020/21 –Ustawa Prawo Oświatowe:

Na podstawie art. 60 ust. 3 pkt 1 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2020 r. poz. 910) ustalono następujące kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2020/2021:

1. Wdrażanie nowej podstawy programowej w szkołach ponadpodstawowych ze szczególnym uwzględnieniem edukacji przyrodniczej i matematycznej. Rozwijanie samodzielności, innowacyjności i kreatywności uczniów.
2. Zapewnienie wysokiej jakości kształcenia oraz wsparcia psychologiczno – pedagogicznego wszystkim uczniom z uwzględnieniem zróżnicowania ich potrzeb rozwojowych i edukacyjnych.
3. Wykorzystanie w procesach edukacyjnych narzędzi i zasobów cyfrowych oraz metod kształcenia na

odległość. Bezpieczne i efektywne korzystanie z technologii cyfrowych.

4. Działania wychowawcze szkoły. Wychowanie do wartości, kształtowanie postaw i respektowanie norm społecznych.

GLÓWNE KIERUNKI PRACY WYCHOWAWCZO- DYDAKTYCZNEJ W ROKU SZKOLNYM 2020/2021

- I. Wychowanie przez sztukę. Przedszkolak świadomym widzem i aktywnym aktorem
- II. Rozwijanie kompetencji matematycznych, kodowanie, programowanie

Zadania priorytetowe

- Przygotowanie dzieci do uczestnictwa w kulturze, do prawidłowego odbioru sztuki i muzyki, stwarzanie warunków do rozwijania zainteresowań muzycznych, plastycznych, ruchowych, teatralnych, książką. Zapewnienie wsparcia psychologiczno-pedagogicznego dzieciom uzdolnionym i dzieciom z trudnościami.
- Kontynuowanie współpracy z rodzicami. Zachęcanie rodziców do współpracy na rzecz dzieci oraz ujednolicenie oddziaływań wychowawczo-dydaktycznych i opiekuńczych w domu i przedszkolu
- „Tworzenie sytuacji edukacyjnych budujących wrażliwość dziecka, w tym wrażliwość estetyczną, w odniesieniu do wielu sfer aktywności człowieka: mowy, zachowania, ruchu, środowiska, ubioru, muzyki, tańca, śpiewu, teatru, plastyki” (porozumiewanie się, kompetencje społeczne i obywatelskie, świadomość i ekspresja kulturalna).
- Doskonalenie systemu wychowawczego poprzez wskazywanie właściwych wzorów zachowań -kształtowanie postaw społeczno-moralnych i prozdrowotnych
- Wzbogacenie wiedzy i mechanizmów poznawczych. Wspomaganie rozwoju umysłowego i edukacji matematycznej w przedszkolu.;

I. WYCHOWANIE PRZEZ SZTUKĘ.

PRZEDSZKOLAK ŚWIADOMYM WIDZEM I AKTYWNYM AKTOREM

Cele:

- Twórcze wyrażanie doświadczeń i emocji za pośrednictwem różnorodnych środków ekspresji: muzyki, sztuk teatralnych, literatury i sztuk wizualnych
- Wychowanie do wartości-kształtowanie u dzieci odpowiednich postaw i respektowanie norm społecznych oraz wdrażanie do dbałości o bezpieczeństwo własne i innych.
- Wykorzystanie różnorodnych form aktywności dziecięcej do rozwijania ekspresji emocjonalnej. Rozwijanie kompetencji kluczowych m.in. komunikowania się, ekspresji kulturalnej, samorealizacji.
- Pobudzanie aktywności i inwencji własnej dzieci poprzez oddziaływanie na ich wyobraźnię, fantazję oraz sferę uczuciowo-intelektualną,
- Uwrażliwianie przedszkolaków na piękno otaczającego nas świata ;
- Zachęcanie dzieci do odgrywania ról podczas zabaw z użyciem dramy, pantomimy, krótkich inscenizacji i przedstawień;
- Rozwijanie zainteresowania literaturą dziecięcą i czytaniem; Rozumienie przesłania moralnego literatury dla dzieci-uwrażliwienie na dobro i zło;
- Angażowanie dzieci do zajęć tanecznych i muzycznych;
- Inspirowanie dzieci do tworzenia i rozwijania własnej wyobraźni twórczej;
- Przygotowanie dziecka do twórczego, wzbogacającego osobowość, spędzania wolnego czasu;
- Rozwijanie wrażliwości muzycznej, plastycznej, ruchowej dziecka
- Umożliwianie opisywania i wyrażania własnych stanów emocjonalnych poprzez różnorodne formy ekspresji słownej i niesłownej;
- Rozwijanie umiejętności kontrolowania własnych emocji i zachowań;
- Angażowanie dzieci do przygotowywania dekoracji na przedstawienia przedszkolne;
- Wyzwalanie w dzieciach pokładów nieograniczonej twórczości;
- Rozwijanie u dzieci umiejętności wypowiadania się w różnych technikach plastycznych;

<p style="text-align: center;">SPOSÓB REALIZACJI DOŚWIADCZENIA DZIECKA</p>	<p style="text-align: center;">Osoby odpowie dzialne i termin realizacji</p>
<p>1. Planowanie procesów wspomaganie rozwoju i edukacji poprzez nauczycieli z wykorzystaniem przyjętych programów, ujednolicenie planów.</p> <p>2. Analiza problemów, trudności edukacyjnych oraz sukcesów dzieci, ustalenie wniosków i sposobu realizacji wspierania rozwoju dziecka</p> <p>3. Zapewnienie wsparcia psychologiczno-pedagogicznego dzieciom uzdolnionym i dzieciom z trudnościami.</p> <p>4. Codzienne wspomaganie rozwoju mowy poprzez:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prowadzenie codziennych różnorodnych zabaw i ćwiczeń doskonalących prawidłową wymowę (artykulacyjnych, oddechowych) –słuchanie utworów literackich czytanych zarówno przez nauczyciela, jak i zaproszonych gości <p>5. Zabawy dzieci w kąciakach wg zainteresowań kąciak lalek, teatralny, plastyczny, muzyczny, konstrukcyjny, matematyczny, przyrodniczy, tematyczna wystawa książek w kąciaku książki. Inspirowanie dzieci do zabaw tematycznych odpowiednio do sytuacji okolicznościowych lub realizowanych tematów kompleksowych np. kąciak lekarski, itd. Gromadzenie rekwizytów np. kukiełki, sylwety, kostiumy, czapki, opaski, elementy scenografii. Włączenie do współpracy rodziców w zakresie wykonania strojów, elementów dekoracji i scenografii.</p> <p>6. Podczas codziennych działań wykorzystanie zabaw naśladowczych, tematycznych, z elementami dramy i pantomimy, inscenizowanie ruchem wierszy, piosenek. Tworzenie małych form teatralnych -savuar-vivre -dobre maniery dla przedszkolaka np. w zabawach tematycznych.</p> <p>7. Uczestniczenie w różnych formach teatralnych jako świadomy widz i aktywny mały aktor:</p> <ul style="list-style-type: none"> a)Prowadzenie zabaw typu echo i ćwiczeń pamięci odtwórczej, nauka wierszy, ról z właściwą intonacją głosu. b)prowadzenie zabaw i zajęć z wykorzystaniem elementów dramy 	<p>Logopeda Nau czyciele PPP Dyrektor</p> <p>Odnotowywa nie w dzienniku</p> <p>Nauczyciele Odnotowywa nie w dzienniku Cały rok</p>

oraz krótkich inscenizacji, odgrywanie ról w zabawach parateatralnych posługując się mową, mimiką, gestem i ruchem; przedstawianie swoich emocji i uczuć podczas odgrywania scenek (drama, zabawy paluszkowe, teatr kukiełkowy, cieni, pacynki, maski, zabaw w formie opowieści ruchowych)

c) występy artystyczne dzieci w uroczystościach przedszkolnych np. jasełka, małe formy teatralne z kolędowaniem i inne wg ustaleń w grupach

8. Wychowanie do wartości-kształtowanie postaw:

a) prowadzenie zajęć kształtujących postawy społeczno-moralne i prozdrowotne (wskazywanie wartości powszechnie uznawanych za pozytywne np. sprawiedliwość, uczciwość, obowiązkowość, prawda, mądrość, dobro, miłość, przyjaźń -poprzez obserwacje życia codziennego, modelowanie, naśladowanie, kształtowanie pojęć np. pracowitości, leniwy).

b) Korzystanie z form teatralnych i utworów literatury dziecięcej (bohaterowie bajek, baśni, opowiadań) i podczas kształtowania pozytywnych wzorców zachowań dziecka. Analizowanie zachowania bohaterów w utworach m.in. kształtowanie tolerancji wobec innych, miłości, uczciwości, prawdy, dobra, piękna, itp

c) Zawarcie kontraktów grupowych obejmujących normy zachowania i postępowania – przygotowanie formy graficznej w salach

d) Codzienne kształtowanie postaw prozdrowotnych m.in. pod względem przestrzegania procedur w związku z wytycznymi GIS a w szczególności:

- Przestrzeganie systematycznego wietrzenia pomieszczeń.
- Zwracanie uwagi na indywidualne używanie przedmiotów takich jak: ręcznik, grzebień, chusteczki, maseczki, rekawiczki jednorazowe.
- Rozumienie nawyku mycia rąk po wyjściu z toalety , przed posiłkami, po spacerze.

9. Umożliwienie dzieciom kontaktów teatralnych-zapraszanie do przedszkola teatrzyków, oraz organizowanie własnych teatrzyków.

10. Prowadzenie zajęć i zabaw tanecznych, ruchowych przy muzyce, plastycznych z wykorzystaniem aktywnych form twórczości dziecięcej. Organizowanie zabaw i zajęć w których dziecko eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami, ruchem.

11. Organizowanie działań twórczych dziecka: rytmizacja tekstów i wypowiedzi, śpiewane dialogi, improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem i na instrumentach, improwizacja rytmów, odzwierciedlanie swoich emocji w improwizacjach słownych, wokalnych, instrumentalnych, ruchowych, improwizowanie melodii do podanego tekstu i wierszyka, własne melodie i piosenki śpiewane np. w teatrzyku przedszkolnym, improwizacje melodyczne na temat podany treścią obrazka.

12. Tworzenie galerii twórczości dziecięcej związanej z teatrem, literaturą.

13. Organizowanie zabaw i zajęć nt „Dobry i zły bohater ulubionych bajek, baśni, legend” w których dziecko wykonuje własne eksperymenty graficzne farbą, kredką, ołówkiem, mazakiem, itp.

14. Nagrywanie i odtwarzanie występów dzieci za pomocą technik multimedialnych

15. Quiz wiedzy o teatrze dla dzieci. Gromadzenie informacji: scenografia, scena, widownia, rekwizyt, spektakl, dyrygent, orkiestra

16. Aktywny udział przedszkolaków w konkursach przedszkolnych, gminnych, ogólnopolskich (teatralnych, muzycznych, plastycznych, recytatorskich)

17. Organizowanie procesu uczenia się dzieci z uwzględnieniem aktywnych metod i form pracy m.in. improwizację ruchową wg R. Labana, metody projektu, Zabaw integracyjnych, tematycznych, konstrukcyjnych, plastycznych-ASM wg B. Strauss-Pedagogiki zabawy Klanza -Technik relaksacyjnych -Zabaw paluszkowych -Zabaw rozwijających empatię u dzieci - Muzykoterapii - Metody ruchu rozwijającego wg. Weroniki Sherborne - Dramy - Bajkoterapii - Konwencji Praw Dziecka – kącik z prawami i obowiązkami

17. Spacer i wycieczki

a) organizowanie spacerów i wycieczek uwrażliwiających dziecko

na piękno otaczającego świata w przyrodzie, architekturze, malarstwie (np. łąka, las, sad, ogród, park, rynek zabierzowski, budowle, galeria prac)

b) organizowanie wyjazdów do Teatru, Filharmonii, Szkoły Muzycznej;

c) organizowanie wycieczek do Gminnej Biblioteki w Zabierzowie

18. Współpraca ze środowiskiem:

1. Dalsza współpraca z lokalnymi instytucjami i organizacjami działającymi w środowisku - kontynuowanie działań z ubiegłego roku - zapraszanie na występy, poszukiwanie sponsorów nagród, promocja przedszkola;

2. Udział dzieci w spotkaniach z przedstawicielami różnych zawodów muzyk, aktor, malarz itp.

19. Współpraca z rodzicami:

1. Uzgodnienie z rodzicami:

a) systemu wartości realizowanych w przedszkolu tzw. Kodeks przedszkolaka”

b) działań mających na celu eliminowanie zagrożeń oraz wzmacnianie właściwych zachowań w domu i przedszkolu.

2. Dalszy udział nauczycieli dzieci i rodziców w działaniach wspierających akcje charytatywne.

3. Przygotowywanie okolicznościowych spektakli we współpracy z rodzicami; Współpraca z w przygotowaniu spektaklu teatralnego „Rodzice i dzieci dzieciom” z wykorzystaniem klasycznych utworów literatury dziecięcej np. J. Brzechwy

4. Wspólnie z rodzicami tworzenie albumów „Odkrywamy wartości” np. zdjęć, ilustracji, rysunków dzieci przedstawiających pozytywne zachowania osób, bohaterów literackich

5. Zorganizowanie konkursu plastyczno-technicznego „Teatrzykowa

kukielka” dla dzieci i rodziców

6. Zorganizowanie „ Pokazu mody i urody przedszkolaka”- wesoła prezentacja ubioru (piękno, wdzięk, estetyka i funkcjonalność ubioru na wszystkie pory roku) we współpracy z rodzicami.

6. Informowanie rodziców o rozwoju dziecka- obserwacje i diagnoza gotowości szkolnej

7. Zebrania z rodzicami:

- prezentacja podstawy programowej, informacja o realizowanych programach
- prezentacja ramowego rozkładu dnia
- prezentacja systemu wartości i działań wychowawczych realizowanych w przedszkolu – ewentualne uzgodnienia
- prezentacja form współpracy przedszkole – rodzice
- wybór reprezentanta grupy
- zapoznanie rodziców z ich uprawnieniami i obowiązkami – statut
- zgody rodziców, upoważnienia
- zajęcia dodatkowe, itp.
- Ustalenie potrzeb dzieci oraz innych ważnych informacji na temat rozwoju dzieci

II. ROZWIJANIE KOMPETENCJI MATEMATYCZNYCH, KODOWANIE, PROGRAMOWANIE

– nauka logicznego myślenia poprzez zabawę.

Cele :

- Wprowadzenie dzieci do kreatywnego i świadomego korzystania z technologii cyfrowych poprzez szereg zabaw edukacyjnych, w które włączone są elementy nauki programowania.
- Wspomaganie rozwoju umysłowego i edukacji matematycznej w przedszkolu.
- Stymulowanie rozwoju dzieci poprzez kształcenie ich zainteresowań z zakresu inteligencji matematycznej z wykorzystaniem elementów kodowania.
- Doskonalenie umiejętności praktycznego zastosowania kompetencji

matematycznych z wykorzystaniem aktywnych metod pracy.

- Stwarzanie warunków do edukacji matematycznej aby stała się ona skuteczna i przyjazna dla dziecka.

<p style="text-align: center;">SPOSÓB REALIZACJI DOŚWIADCZENIA DZIECKA</p>	<p style="text-align: center;">Osoby odpowie dzialne i termin realizacji</p>
<p>1. Tworzenie warunków do rozwoju samodzielności i kreatywności dzieci (elementy wg pedagogiki daltońskiej): a) inspirowanie dzieci do zabaw konstrukcyjnych – realizacja konkretnych celów pedagogicznych b) systematyczna realizacja dyżurów – ustalić wykaz dyżurów i obowiązki dyżurnych. c) wspólnie z wszystkimi pracownikami przedszkola dbanie o ład i porządek oraz przestrzeganie zasad higieny -d) tworzenie różnego rodzaju kalendarzy w grupach, np.: "Poznajemy dni tygodnia", "Kalendarz pogody", "Urodziny w przedszkolu", itp.</p>	<p>Nauczyciele</p> <p>Odnutowywanie w dzienniku zajęć Wszyscy pracownicy</p>
<p>2. Stwarzanie warunków do realizacji edukacji matematycznej, aby stała się skuteczna i przyjazna dziecku: a) utworzenie w każdej grupie wiekowej kącików „Nasze matematyczne skarby” – patyczki, spinacze, guziki, zakrętki, wagi, naczynia, miarki, itp. -służące do zabaw matematycznych. b) wykorzystywanie do zabaw również materiału przyrodniczego np. liście, kamyki, kasztany. c) organizowanie zabaw manipulacyjnych mozaiką geometryczną, figurami przestrzennymi typu klocki, kartonowe pudła.</p>	<p>Nauczyciele</p> <p>Odnutowywanie w dzienniku</p>
<p>3. Zabawy eksperymentalno-doświadczalne, kulinarne zabawy w przeliczanie, klasyfikowanie, mierzenie, ważenie, rozróżnianie stron: lewa/prawa, realizacja ćwiczeń wg prof. E. Gruszczyk-Kolczyńskiej – „Dziecięca matematyka” (m.in. przeliczanie, porównywanie liczebności, stosowanie liczebników porządkowych, orientacja w schemacie ciała i w przestrzeni oraz na kartce, pomiary długości, klasyfikowanie, przekształcanie, rytm, następstwo czasu).</p>	
<p>4. Uczenie się okazjonalne-przeliczanie elementów zbiorów w czasie spacerów, zabaw, prac porządkowych, ćwiczeń ruchowych i wykonywania innych czynności, posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi, rozpoznawanie cyfr oznaczających liczby od 0 do 10.</p>	
<p>5. Organizowanie zajęć plastycznych, których wyjściem do działań jest symbol graficzny liczby, figury geometryczne oraz zajęć plastycznych wykorzystujących efekt odbicia (np. poprzez złożenie).</p>	

6. Organizowanie zabaw tematycznych np. w dom, sklep, stragan, piekarnię, cukiernię, kwiaciarnię, itp.

7. Rozwijanie kompetencji matematycznych, kodowanie – programowanie – nauka logicznego myślenia poprzez zabawę.

a)dostrzeganie i kontynuowanie rytmów powtarzających się przedmiotów

b)segregowanie obrazków ze względu na podaną cechę

c)odwzorowywanie i kontynuowanie rytmów graficznych

d)odczytywanie, rozumienie symboli i znaków

e)uczestniczenie w zabawach i ćwiczeniach dostosowanych do wieku i możliwości dzieci

8. Eksperymentowanie z tworzeniem kolejnych liczb, wykonywanie dodawania i odejmowania w sytuacji użytkowej, liczenie obiektów, odróżnianie liczenia błędnego od poprawnego.

9. Łączenie edukacji matematycznej z zabawami ruchowymi, plastycznymi, muzycznymi, teatralnymi, z literaturą dziecięcą.

10. Tworzenie gier o treści matematycznej i gier ściganeek

11. Wykorzystanie techniki zabaw z „Czarodziejskim dywanem”

12. Planowanie zajęć z zakresu podstaw kodowania z wykorzystaniem maty do kodowania.„Kodowanie na dywanie”z użyciem np.kubków, klocków, nakrętek.Oswajanie z programowaniem bez użycia komputera (symbole, kody, instrukcje) oraz graficznym kodowaniem (np. obrazek z kratki, litery).

13. Udział dzieci w zabawach z wykorzystaniem urządzeń multimedialnych w oparciu o właściwe programy komputerowe, zabawy edukacyjne z wykorzystaniem tablicy interaktywnej

14. „Rysowanie na ekranie” – zapoznanie z elementami programu graficznego Paint.

15. Wyświetlanie prezentacji multimedialnych oraz filmów edukacyjnych rozwijających wiedzę i zainteresowania przedszkolaków.

16. Współpraca ze środowiskiem:

- spotkanie z informatykiem

-wycieczka do szkolnej pracowni komputerowej

17. Współpraca z rodzicami:

-zorganizowanie rodzinnego konkursu matematyczno- plastycznego „Gry planszowe”

-Współdziałanie w organizowaniu kącika matematycznego w sali

SPODZIEWANE EFEKTY PRACY

DZIECKO:

1.Rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia poprzez muzykę, plastykę, taniec, literaturę dziecięcą, ruch i małe formy teatralne.

2.Jest aktywne, chętnie uczestniczy w zajęciach rozwijających samodzielność i kreatywność (m.in.jest samodzielne w wykonywaniu czynności samoobsługowych, dba o higienę osobistą)

3.Komunikuje się z innymi wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne

- 4.Potrafi zastosować kompetencje matematyczne w codziennym życiu
- 5.Zna wartości i normy społeczne, potrafi odróżnić dobro od zła

NAUCZYCIEL:

- 1.Diagnostuje i obserwuje rozwój dziecka
- 2.Kształtuje dziecięce postawy społeczno-moralne i prozdrowotne
- 3.Rozwija umiejętności dziecka w zakresie samodzielności i kreatywności oraz zdobywaniu kompetencji matematycznych
- 4.Rozwija aktywność twórczą poprzez stosowanie różnorodnych metod i form pracy
- 5.Wspomaga rodziców w wychowaniu dziecka oraz nabywaniu przez dziecko samodzielności i kreatywności
- 6.Przestrzega procedur i przepisów m.in. dotyczących unikania zakażeniem koronawirusa

RODZIC:

- 1.Komunikuje się z nauczycielami za pomocą różnych form komunikacji (strony internetowej przedszkola, poczty elektronicznej, osobiście)
- 2.Współpracuje z nauczycielami w wychowaniu dziecka (m.in.kształtowaniu postaw społeczno-moralnych i prozdrowotnych dziecka, wyrabianiu samodzielności).
- 3.Przestrzega procedur i przepisów m.in. dotyczących unikania zakażeniem koronawirusa.

ZAŁĄCZNIKI:

1. Kalendarz imprez i uroczystości przedszkolnych
2. Planowane i realizowane innowacje pedagogiczne i projekty edukacyjne prowadzone przez nauczycieli w roku szkolnym 2020/21
3. Wykaz zajęć dodatkowych w przedszkolu prowadzonych przez nauczycieli
4. Plan doskonalenia zawodowego nauczycieli
5. Przydział czynności dodatkowych dla nauczycieli -zespołów zadaniowych
6. Przedszkolny zestaw programów wychowania przedszkolnego przyjętych do realizacji w roku szkolnym 2020/2021